



CYCL-ONE
1997



COLLECTIF DE PROGRAMMATION

ENSEMBLE, PARTICIPONS À
LA PROGRAMMATION DES
FILMS DE CETTE FÊTE !

FETEDUCOURTMETZ.FR



FORMATION DE BENEVOLES A L'ORGANISATION D'UN FESTIVAL

APPROFONDISSEMENT

Lieu : MCL METZ - L'AEROGARE

Descriptif

L'association Cycl-one, depuis 2016, elle est l'initiatrice en Moselle et en Région Grand-Est de la Fête du Court-métrage, événement national décliné dans chaque région.

Bénévoles ou associations partenaires à l'année. Nous vous proposons 4 formations gratuites afin de consolider la manière d'être de bons collaborateurs dans une convivialité associative.

Objectifs

La formation organisation d'un festival pour les bénévoles poursuit plusieurs objectifs :

donner aux bénévoles déjà impliqués dans des festivals culturels (cinéma, spectacle vivant, musique...), une approche globale couvrant 4 domaines clés :

- la communication,
- la programmation artistique,
- la production et le management de bénévoles,
- La régie technique

une montée en compétences par une initiation en lien avec des professionnels.

Permettre aux bénévoles d'être mieux préparés en amont des festivals dans lesquels ils seront impliqués en 2022.

Offrir un espace d'échanges entre professionnels et bénévoles, qui favorisera une meilleure cohésion d'équipe par la suite.

Renseignements Stéphane : stephane.cyclone@gmail.com

CYCL-ONE – Maison de la Culture et des Loisirs – 36, rue Saint-Marcel 57000 METZ

T : 06 07 83 11 14 - www.cycl-one.com - www.feteducourtmetz.fr

Formation 1 : Savoir communiquer sur un festival

Intervenant : Christophe Prevost / Journaliste et communicant culturel, formateur.

Lieu : Maison de la Culture et des Loisirs – Metz

Date : Samedi 8 janvier 2022 : 9h-13h et 14h-17h

inscription :

[Merci de remplir cette fiche en ligne / Communication](#)

<https://forms.gle/WGsQFXbAc7QHqy6U9>



Matériel à prévoir pour les stagiaires : si possible Ordinateur portable et / ou tablette ou téléphone

Cycl-one peut mettre à dispo si besoin des ordinateurs

Liens du sondage pour inscription :

Programme :

Mieux comprendre les clés de réussite d'une communication sur un festival :

- Qu'est-ce que communiquer ?
 - o Communication interne / externe
 - o Pourquoi ? Quoi ? Pour qui ? Par qui ? Comment / où (quels vecteurs : print, radio, vidéo, web, oral) ? A quel moment ?
- Les spécificités d'une communication sur un festival
- Qu'est-ce qu'une stratégie de communication ?
 - o Cibles (public, médias, institutionnels, partenaires)
 - o Timing
 - o Budget
 - o Éléments de langage, déterminer les messages clés en fonction de la cible
- Qu'est-ce qu'un planning de communication ?
- Les relations avec les médias
- L'usage des réseaux sociaux
 - o cluster social, détermination des cibles
 - o niveaux d'engagement
 - o comment relayer efficacement les publications d'un festival et avec quels éléments de langage ?
- Déclinaisons autour de la Fête du Court-Métrage

Retours d'expériences du formateur

Travaux pratique l'après midi : Mise en place d'une équipe de communication en lien avec l'équipe de production .



Renseignements : stephane.cyclone@gmail.com
www.feteducourtmetz.fr

Formation 2 :

La programmation artistique d'un festival et l'accueil d'un artiste

Intervenant : Stéphane Ulrich / Coordinateur Fête du court métrage Metz

Lieu : Maison de la Culture et des Loisirs – Metz & café culturels / Metz

Dates :

mercredi 12 janvier 2022 : 14h-18h

ou vendredi 14 janvier 2022 : 9h-12h

et invitations aux soirées de sélections de films du catalogue LFDCM en janvier 2022

(voir programme sur nos réseaux sociaux et www.facebook.com/feteducourtmetz)

Inscription : [Merci de remplir cette fiche en ligne / Prog](#)

<https://forms.gle/nYccYDQgnzdpZSQz5>



- la construction d'une programmation artistique
- la recherche d'artistes / œuvres
- la relation aux artistes / l'accueil sur un festival
- méthodologie / préparation d'une interview d'un artiste
- présentation d'un film court en lien avec un artiste invité avec le public
- accompagner une séance de sélection de films court

Retour d'expérience du formateur

Invitations aux soirées en janvier 2022 où les stagiaires accompagnés du formateur pourront s'expérimenter à la gestion de séances de sélection de films court en vue des les intégrer à la programmation de mars 2022.



Renseignements : stephane.cyclone@gmail.com
www.feteducourtmetz.fr

Formation 3 :

Notions de production & Manager une équipe pour un festival

Intervenant(s) : Juliette Cassez / Chargé de production / Chargé des bénévoles Fête du court métrage Metz

Lieu : MCL METZ

Dates possibles :

- vendredi 11 février 2022 : 9h-12h et 13h-17h
- ou samedi 12 février 2022 : 9h-12h et 13h-17h
- ou vendredi 25 février 2022 : 9h-12h et 13h-17h
- ou samedi 26 février 2022 : 9h-12h et 13h-17h



Inscription : [Merci de remplir cette fiche en ligne / Prod & Management](https://forms.gle/Do9qwBudXJPEA78J7)
<https://forms.gle/Do9qwBudXJPEA78J7>

Contenu : De l'idée à la mise en place de l'événement / Production - Régie.

--> Produire c'est quoi ?

--> La pré production

- l'élaboration d'un budget de festival (les différents catégories de charges)
- l'établissement d'un plan de financement cohérent
- méthodologie d'une recherche de partenaires financiers (publics, privés, crowdfunding)
- le montage d'un dossier de production
- la répartition des postes selon les profils des bénévoles -IDENTIFIER SES BESOINS (technique, artistique, logistique)

L'exploit

- Drive de l'équipe pour travailler dans la même direction en autonomie (équipe de l'asso/ bénévoles "ext" / intervenant / artistes)
- la gestion du rétro-planning en lien avec l'équipe technique la gestion de l'équipe lors de l'exploitation
- Communiquer - la gestion des conflits (entre personnes de l'équipe, avec le public)
- Etudes de cas concrets

La post prod

- l'après festival
- Evaluation / bilan de la mise en oeuvres du projet réunion d'équipe les tops les flops

Retour d'expérience de la formatrice, mises en situations concrètes.



Renseignements : stephane.cyclone@gmail.com
www.feteducourtmetz.fr

Formation 4 : Régie technique d'un festival

Lieu : L'AEROGARE

Intervenant : Luc Fachetti / Régisseur général

Dates possibles :

- vendredi 4 février 2022 : 9h-12h et 13h-17h30
- ou samedi 5 février 2022 : 9h-12h et 13h-17h30
- ou vendredi 18 février 2022 : 9h-12h et 13h-17h30
- ou samedi 19 février 2022 : 9h-12h et 13h-17h30

Inscription : [Merci de remplir cette fiche en ligne / Régie
https://forms.gle/ntHRcSb3ZecUjXih7](https://forms.gle/ntHRcSb3ZecUjXih7)

Contenu Résumé de la formation :

- la préparation technique d'un festival
 - la question de la sécurité et de la réglementation
 - Études de cas concrets, retour d'expérience du formateur.
- Travaux pratique : Installation d'une salle de projection

MATIN :

la technique (son, lumière, vidéo, prestataires, logistiques)

Notions théoriques Abordées : 9h à 10h30 - Total : (2h30)

- la préparation technique d'un festival
- La relation avec les fournisseurs
- l'élaboration d'un rétro-planning
- la fiche technique d'exploitation
- respecter un budget technique (et s'adapter)
- Études de cas concrets, retour d'expérience du formateur



Mise en pratique : 10h45 à 12h15 – Total : 1h30

équipement son, lumière, vidéo de la salle de video projection événementielle)

APRES-MIDI:

Qualité d'accueil du public

Notions théoriques Abordées : 13h15 à 15h30 – Total : 2h15

les normes E.R.P., la sécurité incendie, la réglementation anti-covid

Qualité de l'accueil du public (type d'assises, affichage non réglementaire)

Notions abordées :

- respecter un budget technique (et s'adapter)
- la question de la sécurité et de la réglementation
- les adaptations en contexte COVID
- Études de cas concrets, retour d'expérience du formateur

Mise en pratique : 15h45 à 17h30

- mise en pratique (équipement)
logistique, sécurité, accueil du public : effectif maximum admissible, accès et dégagements, assises (nombre et type /// fournisseurs), affichage réglementaire (extincteurs, entrée / sortie / B.A.E.S. et affichage anti-covid), affichage de complaisance (programmation, partenaires)
- démontage et rangement de la salle (ça fait partie du job :-)



Renseignements : stephane.cyclone@gmail.com
www.feteducourtmetz.fr